

わくわく便利 第5号



さて今回は、広島管財の『Lapica(ラピカ)』という《ハウスクリーニング》を主に行う女性チームについてご紹介させていただきます♪結成より2年が経ち、社内外にも周知されてきたな♪と思っていた今日この頃なのですが…、先日ある方から、『誰がやってるの？ 本社の人？』という質問を頂いてビックリ(@_@;)と言うわけで、本社のLapica(ラピカ)精鋭メンバーをご紹介させていただきます☆彡

☆坂本マネージャー

得意分野は『整理整頓』、マイブームは『矢片付け』
50歳にして「終活」に目覚めました。片付けの基本は“断る勇気を持つ”。
本当にそれが自分に必要か、常に自問することがポイントだそうです(^_-)-☆



☆吉川さん

得意分野は『特殊清掃』、実質の現場責任者として、作業と実務の両方を担当♪
こう見えて“薬剤の希釈や効果の研究にのめりこんでしまう研究者肌”です(*^_^*)
清掃は一通り制覇済み！ 今後は『エアコンクリーニング』にチャレンジ予定です(*^^)v

☆藤岡さん

得意分野は『車の運転と地図を見ること』、只今、お風呂のカビ取り清掃を絶賛勉強中！
得意なエリアは『山道』！ 狭い山道もなんのその、(^ω^)/
小さな身体に大きな野望を秘めて、『レンジフード清掃』の技術取得にしっかり取り組みました♪

私たちの現場紹介 ～ひろしまハイビル21～

所長、副所長を中心に設備員2名、警備員5名、清掃員12名、事務員1名と総勢22名の大所帯。12月より杉本新所長を迎え、更に活気を帯びた職場になっています。

それでは杉本所長にインタビューしてみましょう。

— 所長に就任されてからのご気分はいかがですか？ —

「最近、少し緩んでましたので、責任ある仕事を任されて、あらためてバリッと引き締まる思いです。」

— 22名の大きな現場ですがプレッシャーに感じたりしませんか？ —

「現場の大きい小さいは気にはなりません。ただ、一人ひとりしっかりとコミュニケーションをとらないといけないので、人数が多いのはそれだけ大変な事ですよ(笑)」

— ハイビル21の印象は？ —

「名前の通り、周りとは比べても非常に高いビルですし、外観もとても美しく目立つビルですね。知り合いに言ったらみんなどのビルだかすぐに分かってくれますし。」

— 最後にこれから業務を行うにあたっての意気込みを？ —

「はい。とても素晴らしいビルの管理を任されて最初は少々気後れもしていましたが、スタッフ達はたいへん協力的でとても仕事のしやすい職場だと思います。たくさんのお客様に喜んでもらえるようなビルになるよう努力をして、皆様から“ありがとう”と言われるような職場にしていきたいと思っております。よろしくお願ひします。」

どこのスポーツ選手のように絵にかいたようなコメントを頂きありがとうございます。ございました(笑)^^

「川島宏治のTHEひろしま・プラス1」に出演しました！

中国新聞グループのケーブルテレビ「ちゅっパCOM」で放送中の人気番組「川島宏治のTHEひろしま・プラス1」で広島管財を取り上げていただきました。

川島アナウンサーと川妻社長の対談では経営理念や社員教育など当社のこだわりを紹介、また本格始動したハウスクリーニング事業部

「Lapica」について、女性ならではの目線

で新規事業へのリabilitated経緯など、和やかな雰囲気の中対談を行いました。

見逃した方はDVDを貸し出します。

広報委員会まで！



「歓迎！岩手県ビル管理事業協同組合様！」

岩手県ビル管理事業協同組合の皆様が視察研修で来広され、広島管財にもお越しいただきました。「ベスト・インスペクター賞」の発表や、「衛生管理」について紹介させていただきました。皆さん熱心に耳を傾けてくださり、お迎えする立場としても、有意義な時間を過ごすことができました。弊社の取り組みをたくさんの方に紹介しご理解いただけることに感謝しております。

ありがとうがいっぱい ～広島女学院中学高等学校 校務～

「娘がたいへんお世話になりました、本当にありがとうございます。卒業式を終えたばかりの生徒の様子、お母様が笑顔でこう言って頭をさげてくださいましたの思い出します。

どうやら、通学用自転車のパンクを直した事への感謝らしい。生徒の自転車パンク修理は日常茶飯事。近隣に自転車店が無いし、夜道に自転車を押して帰るのも危ない。こちらとしては親心から、当然のことをしただけなのに。

「大学に行っても、たまに会いに来ます」
生徒は笑顔で手を振りながら、母親と一緒にまだ咲かぬ桜並木を歩いて行きました。

今年も、卒業式が近づくと、少しばかり寂しくなってしまう。



広島管財

検索

ホームページ リニューアル！
《社員ブログ 好評更新中♪》

